EXPO ANTONIO NARIÑO – TRAYECTORIAS POR PARTICIPANTE

1) Colombian Rockers –Danza

AGRUPACION COLOMBIAN ROCKERS
Colombian Rockers, bajo la dirección de Nelson Agudelo aka Kurtys Flave es una agrupación que desde el año 95 ha establecido su trabajo de investigación, fundamentación, principios y esencia por medio de la cultura Hip Hop, permitiendo enfatizar su trabajo en diversos territorios y generaciones, a través de los estilos como: Tandra , upRock y fundamentación breaking.

2) Compañía de Danza Alma Folclórica - Danza

La Compañía de Danza Alma Folclórica fue fundada en el año 2011 y ha venido trabajando en el sector de la danza principalmente con persona mayor. Se ha destacado en la realización de eventos culturales, proyectos de transformación social a través del arte, la creación de agremiaciones y redes colaborativas en pro del sector cultural, en la creación, formación, circulación de obras de danza folclórica; logrando así, ser catalogada como una de las mejores agrupaciones de danza mayor de Bogotá, otorgándole varios reconocimientos locales, distritales y nacionales por su labor profesional.

3) Compañía Zócalo Danza – Danza

La Compañía Zócalo Danza nace en el año 2015 como una agrupación de danza, que a través de diferentes técnicas danzarías busca el acercamiento y apropiación de la niñez y de la juventud hacia la cultura e identidad colombiana.

En el año 2022, la agrupación representó a Colombia en Francia en el "39 Festival des Cultures Monde Voiron Chartreuse" otorgándole en la Categoría de Gran Formato el "Reconocimiento a compañías de danza que aportan al fortalecimiento de la imagen de la danza colombiana en el exterior" por parte del Programa Nacional de Estímulos 2022 del Ministerio de Cultura.

Ha sido Ganadora de:
• Festival de Danza Engativá 2018
• Encuentro juvenil Inter local de Danza 2019
• IDARTES Otros Mundos Posibles 2020
• Categoría Danza Folclórica Deportiva Colombiana en el VII Open al Ritmo del Cielo Cali 2020
• Categoría Mediana Trayectoria en Danza Reactivarte Alcaldía Local de Antonio Nariño 2021

• Beca para la realización de eventos artísticos y culturales en la localidad de Antonio Nariño del Portafolio Distrital de Estímulos 2021 • Jóvenes en Movimiento 2021 del Ministerio de Cultura
• Jóvenes con Iniciativas 2021 del IDPAC
• Comparte lo que Somos 2021 del Ministerio de Cultura
• Convocatoria es Cultura Local para el fortalecimiento de iniciativas artísticas y culturales de la localidad de Antonio Nariño en el Portafolio Distrital de Estímulos 2021
• Jóvenes en Movimiento 2022 del Ministerio de Cultura
• Reconocimiento a investigadores, intérpretes, coreógrafos, grupos y compañías de danza que aporten al fortalecimiento de la imagen de la danza colombiana en el exterior (Categoría 3. Grupo o compañía de gran formato) del Portafolio Nacional de Estímulos 2022 del Ministerio de Cultura

4) ACADEMIA DE BAILE FUSSION DREAMS – DANZA

Somos un grupo de baile formado hace 4 años , para ser un grupo de competencia en diferentes géneros de ritmos de salón como la salsa bachata bolero tango y más campeones en diferentes e importantes competencias nacionales e internacionales
Representamos a la localidad a Bogotá y a colombiano
Nuestra obra social lleva más de 13 años realizándose en la localidad Antonio Nariño y nuetra sede Cdj
Trabajamos con niños niñas jóvenes adulto y adulto mayor también con nuestras personas con limitaciones físicas
Hacemos nuestra labor para personas de bajos recursos pero con un gran talento y de está forma fortalecemos nuestra cultura y nuestra población con esto que están hermoso y lo que amamos que es la danza nuestros coreógrafos y directores
Daniela ojito coreógrafa
Ilian Velásquez coreógrafo y director

5) Luis Hernan Cardona Benavides – Otra(Circo)

Artista Circense modalidad artes mágicas, con una trayectoria de más de 25 años, circulación local, distrital, nacional e internacional, ganador de estímulos locales y nacionales.

6) Emma Montenegro Leuro – DANZA

La Compañía de Danza Pachakusi ha querido llegar a la persona mayor para ofrecer un sano esparcimiento, mejorando la calidad de vida y desarrollando un entorno de camaradería, amistad y compañerismo. Desde la creación de la agrupación, se ha invitado de manera abierta e incluyente a todas y a todos los que quieran participar y contribuir en el crecimiento del grupo; de igual manera, ser un espacio transformador de vidas a través de la danza.

7) Henry Alberto Rincón – Teatro

Egresado de la Escuela Superior de Administración Pública ESAP. En la cual, se orientó hacia la Gestión Cultural. Labor desarrollada desde el 2010. Artista del Ilusionismo, con el nombre de Mago Jasper. Integrante de SINARCIRCOL, con personería Jurídica No 2081 expedida por Ministerio del Trabajo. Con experiencia para desarrollar un trabajo de calidad, en actividades artísticas para público infantil. En 2022 certificado en competencias laborales por el SENA en Técnicas básicas del Ilusionismo. Con logros que evidencian el trabajo comunitario, Artístico y pedagógico en el Arte del ilusionismo como:

CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO. Trayectoria artística por más de 10 años como mago. Localidad Antonio Nariño.
SINARCIRCOL Personería Jurídica No 2081 Ministerio De Trabajo. Trayectoria artística por más de 10 años como mago. Localidad Antonio Nariño.
ENTRETENIMIENTO MAGICO, NIT 80092631-2. Labores en el área Lúdica, animación de Eventos, en el rol de Mago, en Centro Comercial Centro Mayor. Año 2019. Localidad Antonio Nariño.
CORPORACIÓN BIBLIOTECA COMUNITARIA RAÍZ DE BARRO, NIT 9013230850. Participación en la implementación talleres en el marco "Beca para el fortalecimiento de Bibliotecas Comunitarias de la SCRD" junio de 2019. Localidad Rafael Uribe.
CANAL 6 COLCABLE TELEVISION. Participación programa MINUTICO KIDS desarrollando labores de Magia y entretenimiento infantil y juvenil. Febrero a Julio de 2021.
UT FORTALECIMIENTO CULTURAL 2021. Contrato CPS No 195 de 2021, suscrito con el FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE ANTONIO NARIÑO. Proyecto ReactivArte.
CONSEJO LOCAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO. Artista seleccionado Artes Escénicas Feria Artística EXPO ANTONIO NARIÑO. Agosto 15 de 2021
CONADES. OS No 14 de 2022. Contrato servicios artísticos, creativos y culturales, durante el Lanzamiento de la Segunda Fase del Programa Distrital de Estímulos 2022 a realizar el día 21 de abril de 2022 en la Cinemateca Distrital.
TOPOFILIA ORG. ODS No 867, 868, 889 y 919, de 2022. Prestación de servicios para la contratación de funciones artísticas de Artes Escénicas entre 45 y 60 minutos. Centro Crecer Rafael Uribe Uribe - Centro único de recepción de niños y niñas CURNN - Localidad los Mártires. CDC el Porvenir - Localidad Bosa. Jardín Infantil Santa Teresita - Localidad San Cristóbal. En el marco del convenio de asociación 2031-2022 con el Programa Culturas en común de la Subdirección de Formación Artística del Idartes.

8) FLOR DE MARÍA PACHÓN DE HERNÁNDEZ -DANZA

Lo más importante de mi trayectoria profesional ha sido el aporte a las diferentes generaciones, de mis conocimientos e investigación en danza. Esta labor ha sido posible a través de la creación de mi escuela, Escuela de danza Flor Pachón, en 1970.
La misión del grupo, durante toda su trayectoria se caracteriza por sensibilizar a sus integrantes en distintas expresiones culturales. Ha sido interés de la Escuela la posibilidad

de llevar a las comunidades de diferentes estratos socioeconómicos conocimientos en el arte de la danza.

Fui consejera de danza en la localidad 15 Antonio Nariño del año 2002 al 2005, perteneciente a la red cultural de la localidad y miembro activo de la casa de la cultura. Como consejera creé redes con personas de otras áreas artísticas, ayudando a difundir el conocimiento. Un gran ejemplo de esto fue mi participación como coordinadora de danza en el Colectivo artístico de la localidad, dentro del Festival de comparsas de Bogotá 2004 (Dime con qué calzas y te diré cómo bailas) ocupando el tercer puesto.

9) Super Tónica – Música

Nacido en 2016, en la Ciudad de Bogotá DC. Super Tónica es una romántica y apasionante propuesta, que despierta emociones desde los coloridos ritmos del sentir latinoamericano. La agrupación viaja a través de sonidos caribeños y su propio género: Rock Encendido.

Super Tónica, es una propuesta audiovisual con sentido y causa social, que explora la fusión de géneros Afrocolombianos, latinoamericanos y afro latinos como la champeta, son cubano, reggae, salsa, latin rock, pop, para formar una esencia única que genera movimiento, despierta pasión y lleva un mensaje de Amor en cada una de sus canciones.

“La agrupación tiene como objetivo reflejar y transportar en el escenario un show de sentimientos, colores, alegría, fiesta y mucho romanticismo que conecta al público con los artistas; visualmente es atractivo pues representa la descendencia de la Cultura Popular Colombiana y Latinoamericana”

Trayectoria Reciente:
1. 2022 Julio, Festival des Cultures du Monde (Voiron - Francia)
2. 2022 Junio, Concierto Macarena Pub (Bogotá)
3. 2021 Noviembre, Iniciativa Ganadora Portafolio Distrital de Estímulos (Festival Nuestra Raza)
4. 2021 Septiembre, Concierto Matuta (Bogotá)
5. 2019 Julio, Concierto Teatro CAFAM de las bellas artes (Bogotá)
6. 2019 Noviembre, Concierto Movistar Arena (WEB Congress - Bogotá)

10) Las bailarinas del Santander – DANZA

El grupo fue fundado en 2019 por una iniciativa y sugerencia de la líder del grupo Flor Alba Carrillo viendo la necesidad de las integrantes de querer pertenecer a un grupo de danza en julio del 2019 fue nuestra primera presentación con el IDRD en el teatro Villa Mayor, luego llegó la pandemia y se vio interrumpido nuestro proceso, retomamos en el 2021 nuestros ensayos y nos volvimos a presentar en el teatro Villa mayor en el primer festival

artístico con integración social, desde ahí el grupo ensaya cada ocho días en el salón comunal barrio Santander

11) Esteban Ramírez – OTRO (Circo)

Técnico laboral en artes circenses desde el año 2019, artista independiente desde el 2015, con amplia trayectoria en festivales, encuentros de circo, variettés, laboratorio nacional y residencias de creación.

12) Maria Riaño – Danza

Somos un grupo de danza de adulto mayor creado en 2022, nos gusta participar en estas actividades y socializar con las personas de todas las localidades.

13) colectivo artístico hibrimov – Danza

La Agrupación Hibrimov es un colectivo de artistas que se consolidó en el año 2017 con la necesidad de desarrollar un proceso creativo de danza y circo. Nuestro propósito es la realización de procesos formativos y creaciones artísticas innovadoras enfocados al desarrollo en espacios no convencionales. La danza folclórica y contemporánea, las artes circenses, las artes plásticas desde el trabajo de la máscara, la música experimental con instrumentos no convencionales y el teatro para calle, son ejes fundamentales del trabajo interdisciplinar de la agrupación que ha vinculado a niños, jóvenes y adultos, en procesos y encuentros con los artífices que tienen un enfoque de construcción de saberes desde el ámbito comunitario. Nos tomamos el espacio abierto (calle) como una apuesta para reconocernos desde el territorio y posibilitar espacios que visibilicen nuestro qué hacer.

Nuestro proceso inicia con talleres de formación en contextos comunitarios en barrios como Policarpa, Sevilla y San Antonio de la localidad Antonio Nariño , articulando con organizaciones y agrupaciones de diferentes disciplinas artísticas y culturales que influencian la participación en festivales locales, nacionales e internacionales y procesos creativos de danza, comparsa y circo.

14) Grupo de danza Resplandor de Vida – Danza

El grupo de danza Resplandor de Vida se conforma desde el año 2021, Somos un grupo de baile constituido por hombres y mujeres con el propósito de formar y fortalecer las virtudes de los bailarines, generando un espacio de esparcimiento, alegría, estabilidad emocional y el reconocimiento a sus cualidades dancísticas ante el público y sus amistades ayudando a mejorar su autoestima y entusiasmo por nuestro folclor colombiano.
Actualmente el grupo esta conformado por bailarines de diferentes edades, ubicado en la localidad Antonio Nariño en el Barrio San Jorge Central, el cual tiene una trayectoria de dos años.

El género sobre el que realizan los montajes artísticos es folclor. En la actualidad, cuentan con montajes de la región andina (carranga), costa caribe(cumbia) y costa pacífica (abozao, ritmo de juga)
Lleva realizado varias presentaciones a nivel local
Navidad arcoíris en la localidad de Antonio Nariño 2022
Primer Festival artístico, cultural y recreo deportivo CDC Antonio Nariño

15) Jaime Montero Gonzales – Artes Plásticas

Desde hace más de 20 años he recorrido por el camino de las Artes Plásticas como estudiante en la ASAB (Hoy facultad de artes de la U. Distrital), en la U. Nacional, en la U. del Rosario diplomado en gerencia de proyectos artísticos. En el ámbito de la docencia en las Escuelas Hogar, Hogares de paso para habitantes de calle y en los CDC´s en las áreas de dibujo y pintura; y participaciones en varias exposiciones como Barrio Bienal, Arte al Paso, Casa de la Justicia de Bosa, Biblioteca Colsubsidio y otras.

16) LETRAS DEL TIEMPO –Literatura

Letras del tiempo es un grupo de artistas que trabaja en el fomento de la cultura y el patrimonio local, está conformado por escritores de la localidad Antonio Nariño. Todos los integrantes han publicado libros y han obtenido reconocimientos individuales en premios Nacionales e internacionales. Nuestras propuestas se basan en la poesía, la narrativa y el ensayo, pero dentro de ellas buscamos el diálogo y la interacción con la danza, música y teatro. Además trabajamos en la memoria y tradiciones de oralidad y patrimonio folclórico y literario.

17) FUNDACIÓN COMPAÑIA ARTISTICA MAJAWA – DANZA

La Fundación Compañía artística Majawa, es una organización consolidada legalmente; que a través de las diferentes expresiones dancísticas busca formar a niños, jóvenes, adultos y a su vez generar espacios de participación y circulación de las producciones coreográficas en diversos formatos.
Majawa compañía artística, busca innovar en sus creaciones escénicas y coreográficas, las cuales se basan en el folclor nacional o internacional y estilos diversos de la danza como ritmos latinos y estilos urbanos. Con espectáculos de alta calidad y disfrute para el público.
nuestra trayectoria la hemos construido con la participación en eventos locales, distritales, nacionales e internacionales tales como: CONVOCATORIA DOTACIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROCESOS DE FORMACIÓN Y CIRCULACIÓN EN DANZA DE ANTONIO NARIÑO, PREMIO INTERNACIONAL PRINCESA LUYARI 2022 VERSIÓN II, CONCURSO ABIERTO DE FOLCLOR 2022, 2DO FESTIVAL IBEROAMERICANO DE DANZA TRADICIONAL, CONCURSO ABIERTO DE SALSA 2022, CONCURSO INTERNACIONAL ITINERANTE DE DANZA EN PAREJA Tradición Colombiana, CIRCUITO BOGOTÁ DANZA BOGOTÁ, GALA ON-LINE “DANZANDO POR LA TIERRA KOREGUAJE”, XIV Gala folklorica Esencias de mi tierra 2019 Punta Arenas – Chile, XII FESTIVAL DEL PATIASADO

Participación agrupación invitada Compañía Artística Majawa La Calera – Cundinamarca 2019, Festival de danza folclórica juvenil latinoamericana 2018 Loa Ángeles – Chile 2018, 6to Festival internacional del Sol - Fesnasol Merida – Venezuela 2017. entre otros

18) Asociación Cultural y Artística Proyección Folclórica – Danza

Somos una organización cultural que trabaja hace muchos años, en el campo cultural con Danza Folclórica Colombiana, con niños, jóvenes y adultos, llegamos a la localidad de Antonio Nariño en 2017, hacemos trabajos de formación y divulgación del folclor colombiano a través de presentaciones a nivel distrital, nacional, e internacional.

19) Nohora Cristina Vargas Martinez – Emprendimiento cultural

oy artesana con habilidades en tejeduria de técnica crochet, he hecho capacitación en Artesanías de Colombia y participado en ferias artesanales de la localidad de Antonio Nariño con tejidos y muñequería elaborada toda a mano durante 6 años aproximadamente.

20) GRUPO DANZA ASAF – DANZA

El Grupo De danzas ASAF fundado en el año 2009, conformado por adultos mayores. En la práctica se busca enaltecer al adulto mayor por medio de la danza nacional e internacional, lo que ha permitido llevar una muestra cultural a diferentes escenarios, teatros, parques y festivales, lo que ha permitido el reconocimiento del grupo en la localidad Antonio Nariño.

21) Oscar Alexer Arevalo – Teatro

Miembro del grupo de teatro Lepanto y guionista y actor de comparsa y de cortometrajes.

22) Xiomara León Salgado – Literatura

Comunicadora social con experiencia en la mediación de lectura, escritura y oralidad, principalmente con adultos y personas mayores. He realizado procesos que involucran otras expresiones artísticas para incentivar la palabra en su amplia dimensión: hablada, leída, escrita y escuchada. Siempre buscando fragmentos de textos cortos para detonar la conversación y participación. También buscando, a propósito de mi enfoque en los trabajos de memorias, apoyarme en lo plástico y en la materia para evocar experiencias significativas y que sirvan de hilo conductor para narrar. Me gusta trabajar procesos ya que estos permiten ir teniendo un acercamiento con la comunidad que detona en abrir un espacio a la confianza y que el espacio trascienda de un lugar de asistencia a un espacio de encuentro, de escucha, de expresión, de reflejarme y conectar con otros.

23) Murga del Común – Música

Somos un colectivo artístico musical del territorio del Suroriente de Bogotá, hemos articulado con diferentes organizaciones y procesos de la localidad de San Cristóbal y Rafael Uribe Uribe desde aproximadamente 6 años y desde hace 3 años hemos generado incidencia en la localidad Antonio Nariño. a través de la música (Genero: Murga) , generamos acciones de reivindicación social y abogamos por la defensa del habitar digno en nuestros territorios.

24) Uver y Sandra Swing y Sabor

Docentes y Bailarines profesionales desde hace aproximadamente 23 años, Licenciados en Educación y Artes Escénicas, consagrados a los diferentes estilos dancísticos, con excelentes conocimientos de las expresiones artísticas de un género tan popular como lo es la "SALSA", a través de la muestra dan cística de espectáculos coreográficos y el trabajo pedagógico de todos sus ritmos como: Pachanga, Mambo, Bógalo, Cha Cha Chá, etc., en sus distintas manifestaciones y estilos: salsa en línea, salsa caleña, Rueda de casino, etc. y con conocimientos básicos de los diferentes géneros de danza entre ellos bailes sociales (merengue, pop, reggaetón, etc.), bases en Ballet y acondicionamiento físico. Frente a diferentes manifestaciones y representaciones artísticas hemos venido realizando un estudio teórico práctico acerca de la manera de transmitir de forma pedagógica los movimientos con ritmo y gusto en el arte del baile a las nuevas generaciones y así aportar sensibilidad, amor, pasión y destrezas para que como seres humanos se desarrollen de la mejor forma en una sociedad competitiva. Artistas con gran interés en todos los temas relacionados con la cultura; fortalecimiento, progreso, impacto social y su aplicación dentro de la comunidad y mundo actual.
Dentro de toda esta trayectoria Campeones en la ciudad de Bogotá-Colombia, tercer mejor pareja a nivel Nacional, Directores de la de los Bicampeones Distritales Infantiles y Subcampeones Mundiales Junior Word Latin Dance Cup (Las Vegas y Miami) LAS ESTRELLAS DEL SWING Y SABOR y bailarines invitados a diferentes eventos nacionales e Internacionales.

25) Sinapsis visual –Artes plásticas

Sinapsis visual es un colectivo artístico interesado en incentivar las prácticas artísticas de la localidad Antonio Nariño desde el dibujo, la pintura, el grafiti, la pintura mural y el grabado, desde la enseñanza hasta la circulación de las mismas técnicas aprendidas por lxs asistentes en diferentes espacios de la localidad, a su vez embelleciendo diferentes fachadas de la localidad y recuperando espacios de contaminación de basura en varios puntos críticos de la misma. Por otro lado, hemos apoyado y financiado proyectos de emprendimiento a lxs asistentes participantes con el fin de generar ideas que contribuyan a la empleabilidad local desde las Artes plásticas y urbanas.
Desde el 2019 hemos venido desarrollando este tipo de actividades culturales en pro a las artes plásticas y urbanas, dictando talleres en la casa de juventud de Antonio Nariño del restrepo, talleres de dibujo, encuadernación artesanal, pintura, pintura a gran formato articulado con la plataforma de juventud de Antonio Nariño, talleres de grafiti junto a la

Mesa Local de Grafiti de Antonio Nariño, talleres de grabado y exposiciones de los trabajos visuales de cada asistente de la localidad, como también intervenciones pictóricas a gran formato con lxs asistentes de cada taller.
Hemos participado también en talleres dictados en la Feria del Libro, y también hemos dictado talleres a comunidades indígenas en Chiapas, México y a migrantes Senegaleses, Afganos, Rumanos, Latinoamericanos y Españoles en Bilbao, País Vasco, España.

26) Elkin Federico Diaz Mojica – Teatro

He participado en diferentes montajes teatrales en los que destacan: L'horca un viaje a la escencia del ser, obra creada a partir de fragmentos de la dramaturgia de Federico Garcia Lorca; "Asi es, si asi te parece" del dramaturgo premio Nobel Luigi Pirandello(obra ganadora de la Beca de Creación Crea 2019 y que fue montada con la Compañia Metropolitana de Teatro); "Antologia sobre nos(otros), (obra ganadora de la Beca de Circulación Crea 2020)
De esta ultima obra nació el monologo reglas para la memoria, el cual se ha presentado en Duitama, en el teatro Arsenicus; en Bogota, en el reconocido teatro Ditirambo, como parte de su programacion del XXI Festival de monologos; en la ciudad de Puebla(Mejico) de manera virtual y recientemente con dos funciones en el teatro Tribu Art Club.

27) Consentido joyas – Otra (Artesanía)

Creadora de joyas y artículos artesanales ,participante de varios proyectos con artesanos en la localidad

28) Marco Antonio Aponte Díaz – Danza

El grupo Óchica, nace en el año 2018, como idea de un grupo de amigos que desean preservar, investigar y mantener nuestras danzas y bailes tradicionales. Este grupo tiene como objetivo promover que las personas se motiven a conocer y aprender más sobre los ritmos del territorio que están habitando y muchas veces se desconoce. Además, se busca generar conciencia sobre la importancia de mantener el cuerpo en movimiento para aportar un mejor estado en la calidad de vida de las personas, tanto en su salud física como en su salud mental.

29) Fundacaion ESFASIL: Fundacion Escuela de Formacion Artistica Sin Limites –Danza

Como Escuela de Formación línea colectivo, llevamos más de 12 años de trabajo comunitario en diferentes localidades, pero con eje base en la Localidad Antonio Nariño, como Fundación ESFASIL desde 2021 a la fecha.

Nuestra fundación es dirigida por una maestra con discapacidad múltiple, especialista en el área Atención Integral en Primera Infancia, Maestra de Danza Ability, Maestra Sombra para la Danza, Cultura, Diversidad e Inclusión, Diseño Adaptativo, Rehabilitación entre otras, con aplicación de desarrollo equitativo e inclusivo para niños, niñas, adolescentes y jóvenes

con discapacidad cognitiva y población sin discapacidad, sin descuidar sus familias cuidadoras

Desarrolla procesos de Formación, Creación y Circulación en el área de Danza a través del método DANZA ABILLYTY, en nuestra línea Danza Bollywood perteneciente a genero Danzas del Mundo país Inda, en inclusión actualmente es una compañía Down abierta al público en general.

- Programa de Danza Bollywood todos los domingos del año de 11 am a 2 pm
Bollywood semi clásico
Bollywood Fusión
Folclor Dandhiya y Garbha
- Programa de Ballet desde Abril a Diciembre los viernes de 5.30 pm a 6.30 pm línea Formación, Creación y Circulación
- Apoyos y asesorías sin ningún costo con Ajustes Razonables Educativos, Salud, de Inserción Laboral, seguimientos a casos línea de Interdicción, denuncias sobre cualquier tipo de violencias, certificado de discapacidad, apoyo espiritual y emocional, tutor social, red de afecto, todo desde vistas Domiciliarios 1 vez por semana según calendario administrativo y alumno o comunidad que lo requiera.

2018
Festival Ibero Americano de Teatro localidad Mártires
Festival Oasis Distrital Línea Discapacidad Inclusivo, - ganadores en la línea
Festival Artístico Mártires se mueve por sus talentos . ganadores de línea
Ganadores de Beca Mujeres Diversas Colectivo el Eje e idartes
Reconocimiento publico por Organización Amigos de India
Festival Holi Kids por Organizaciones de India entre eso Alianza Cultural Colombo Hindu y Arun Pal
Participación con Casa de Mujer y genero de Localidad Antonio Nariño

2019
Ganadores de línea Discapacidad en Gala de Discapacidad
Participación en proyectos de Discapacidad para localidad Usme y Sumapaz Formación, Creación y Circulación
2020
Participación en el Semanario de Pedagogía - Creación y Cultura de la Danza del Ministerio de Cultura – Programa Danza Viva
Participación en Consejo de Discapacidad Localidad Antonio Nariño
Ganadores de Beca reconocimiento de la Personas con Discapacidad de Idartes
Festival de arte Joven Antonio Nariño
Trabaja por pandemia con conexión mixta virtual y fisca con más 1000 horas. con presentación en Navidades Fuga
Trabajo por pandemia con Fundación Paso Múltiples de localidad Ciudad Bolívar en Formación y creación

2021
Participación en el Consejo Local de Cultura de localidad Antonio Nariño
Participación en Consejo de Discapacidad Localidad Antonio Nariño
Participación en el dIa de la Discapacidad
Participación en EXPO Antonio Nariño
Presentación como grupo artístico de la Gala de Discapacidad
Ganadores de la línea de Discapacidad en danza en la Gala de Discapacidad
Formación y creación con espacio de ensayo en la Casona de la Danza
Grabación de demo Media Torta
Ganadores de la Beca Formador de Formadores de pcd por universidad Nacional y secretaria de Cultura
2022
Participación en el Consejo Local de Cultura de localidad Antonio Nariño
Participación en Consejo de Discapacidad Localidad Antonio Nariño
Beca de Formación, creación y circulación particular en tribal por el profesor Bladimir Bedoya Borja
Presentación en Diwali de Alianza Cultural Colombo Hindu
Ganadores de la Beca Formador de Formadores de pcd por universidad Nacional y secretaria de Cultura
Taller Semanario Mediación de la Danza del Ministerio de Cultura

2023 EN FORMACION

Redes sociales
https://www.facebook.com/escuelasinlimites
Instagram : fundación_ esfasil
YOUTUBE https://www.youtube.com/@fundacion-esfasil1482/videos

Cordialmente

_____
VIVIANA PAOLA MORALES CASTELLANOS
Representante legal de ESFASIL
pcd múltiple, maestra sombra para la danza

30) Jairo Alejandro Alvarez – Literatura

JAIRO ALEJANDRO ÁLVAREZ es periodista Profesional y comunitario con Tarjeta Profesional de periodista No. 5043 del Ministerio de Educación Nacional. Es Fundador-Representante Legal de los periódicos: a) PERIÓDICO COMUNITARIO REMINISCENCIAS DE BOGOTÁ, fundado en 1996, en la Localidad Antonio Nariño. 26 años de periodismo social y comunitario. b) PERIÓDICO ANTONIO NARIÑO ES… ARTE, CULTURA Y EMPRENDIMIENTO, Periódico Cultural, Ganador de la convocatoria Es Cultura Local 2021.

31) Agrupación Sol Resplandeciente – Danza

Nuestra agrupación “SOL RESPLANDECIENTE”, se creó en la ciudad de Bogotá, el día 18 de Julio del 2018, por iniciativa de MARIA ELDA ARAQUE NOSSA en la Localidad Antonio Nariño, pensando en quela etapa de la vejez, no es sinónimo de quietud y reposo, al contrario es vida y salud tanto física como mental para estar siempre con actitud positiva.

32) Jorge Alberto Barreto Moreno – Artes Plásticas

Jorge Alberto Barreto Moreno Diseñador Gráfico de la Universidad Nacional de Colombia, Artista Plástico y Presidente de la Junta de Acción Comunal de Ciudad de Berna. Ha realizado capacitaciones a la comunidad de Ciudad Berna y también a personas de la localidad Antonio Nariño, desempeñándose con aptitud y capacidad como maestro del Taller de Pintura al Óleo desde inicios del año 2018 hasta la presente.

33) SOL RESPLANDECIENTE MARIA ARAQUE – Danza

GRUPO DE DANZA SOL RESPLANDECIENTE NACIO EN EL 2018, TENIENDO UNA TRAYECTORIA DE 5 AÑOS, LIDERADO POR LA DIRECTORA Y FUNDADORA MARIA ELDA ARAQUE NOSSA , RECORRIENDO UN ARDUO CAMINO EN LA DANZAS TIPICAS COLOMBIANAS, Y PARTICIPADO EN CONVOCATORIA COMO IDARTES, DAMARU,

34) Laura Fernanda Zúñiga Ávila – Emprendimiento cultural

Laura Fernanda Zúñiga Ávila ha participado activamente en la fundación Ikubambaya danza liderando procesos de apreciación musical para bailarines y articulando un proceso de coros para la fundación Debra dentro de éste marco.Dentro de la Universidad Nacional de Colombia hizo parte del apoyo logístico de la orquesta del conservatorio y de la cátedra Bogotá musical como monitora. A su vez, hizo parte del colectivo de compositores que lideraron la Nova Orquesta (Orquesta de cuerdas frotadas), atendiendo todas las labores logísticas y de gestión, retomando el ensamble de música contemporánea bajo esa misma directriz.
En 2021 empezó un proceso coral vocal en la localidad de los mártires y hace parte de un pilar del gran proyecto “El Sirilí”. A través de éste primer acercamiento he realizado la gestión, convocatoria, generación de redes y estoy a la cabeza como directora artística con el propósito de crear comunidad a través del canto coral. El proyecto se ha venido desarrollando en la casa de juventud de los mártires (Cacma) y se ha mantenido hasta la fecha de hoy a través de recursos propios y los espacios e instrumentos que nos brinda la casa para llevar a cabo los ensayos.
Finalmente, desde el 2021 se conformó el colectivo Amalgama con 7 compositores y compositoras egresados de la Universidad Nacional de Colombia y de semestres muy cercanos. Con ellos han sido ganadores de las 2 ediciones de jóvenes en movimiento para grabar y producir obras originales para diversos formatos y en la edición actual estamos tres de los compositores con un artista visual y una historiadora con el objetivo hablar desde la

creación, generando espacios de reflexión, memoria y apropiación. La temática de esta segunda edición de Amalgama serán las víctimas de violencia sexual en el marco del conflicto armado Colombiano, con una exposición titulada “Heridas del olvido” que tendrá lugar en el mismo espacio donde se desarrollarán los pilotos de talleres para el gran proyecto “ El sirilí”. En éste colectivo se ha desempeñado como productora, gestora, compositora, logística, colaboradora en el diseño de estrategia de comunicaciones y administradora del espacio.

El sirilí centro cultural ha sido un espacio de formación para la danza, música, teatro, yoga, bordado, literatura y cineclubes con el objeto de crear mejores oportunidades de vida para residentes y artistas locales y por ello, han sido merecedores de la beca es cultural local 2022 con lo cual se realizó una convocatoria, ciclo de talleres e inauguración en el espacio.